



Fakultät Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften
Institut für Romanistik
Professur Frankreich-Studien und Frankophonie (1994-2012)
WS 2011/12

Seminar/ Kolloquium

**LANDES- UND KULTURWISSENSCHAFTLICHE
THEMEN IN DEN FRANZÖSISCH-LEHRPLÄNEN
DER BUNDESLÄNDER**

*oder: Die Notwendigkeit einer von der
Literaturwissenschaft unabhängigen landes- und
kulturwissenschaftlichen 'Professur für
Frankreichstudien und Frankophonie' in der
Französischlehrerausbildung*

Leiter: Prof. Dr. Dr. h.c. Ingo Kolboom

Projektbearbeiter/innen

<i>KMK (Kultusministerkonferenz)</i>	Rahel Andreas
<i>Abi-BAC</i>	Tom Spitzer
<i>Baden-Württemberg</i>	Katharina Wolf
<i>Bayern</i>	Carolin Bauer
<i>Berlin/ Brandenburg</i>	Lareen Riechartd
<i>Bremen</i>	Constanze König
<i>Hamburg</i>	Rebekka Heß
<i>Hessen</i>	Christoph Schmidt
<i>Mecklenburg-Vorpommern</i>	Lareen Riechartd
<i>Niedersachsen</i>	Phuong Nha Luong Thi
<i>Nordrhein-Westfalen</i>	Mareen Schuster
<i>Rheinland-Pfalz</i>	Stefan Drabek
<i>Saarland</i>	Freya Findeisen
<i>Sachsen</i>	Rahel Andreas
<i>Sachsen-Anhalt</i>	Steffi Stiller
<i>Schleswig-Holstein</i>	Stephanie Hedrich/ Sara Hess
<i>Thüringen</i>	Florian Lindner

Trauerfälle



Wir nehmen Abschied vom
**Lehrstuhl für Frankreichstudien
und Frankophonie**

Technische Universität Dresden
(1994-2012)

Auf Facebook haben wir für Dich gekämpft,
wir haben Briefe geschrieben und die Politik kritisiert. Du warst
einmalig in Deutschland. Wir werden Dich nie vergessen.
Deine Studenten

In jeder Ausgabe von ZEIT CAMPUS gedenken wir eines untergegangenen Fachs

Anzeige in *ZEIT Campus* 6/2011, S. 19

Inhaltsverzeichnis

I. Französisch-Lehrpläne: Landes- und kulturwissenschaftliche Ziele und Themen

II. Mindmaps

Übersicht über die Frankreich-Mindmaps

Legende der in den Mindmaps verwendeten Abkürzungen

Mindmap Bildung

Mindmap Geografie

Mindmap Geschichte

Mindmap Gesellschaft

Mindmap Kultur

Mindmap Politik

Mindmap Wirtschaft


Mindmap Wissenschaft und Technik

Mindmap Frankophonie


III. Kurzevaluation AbiBac

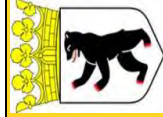
IV. Übersicht über die Bildungsserver der deutschen Bundesländer Lehrpläne Französisch, Sek. I + II

**I. Französisch-Lehrpläne
Landes- und kulturwissenschaftliche Ziele
und Themen**

	<h1 style="text-align: center;">BADEN - WÜRTTEMBERG</h1>			
Allgemeine Ziele	Sek.I und Sek.II	Sek.I	Sek.II	Besonderheiten
<p>Wissen über Lebenswelt gleichaltriger Jugendlicher in Frankreich</p> <p>Interesse und Verständnis für andere Lebensformen fördern Reflektion und Vergleich mit eigener Lebenswelt</p> <p>Begegnung mit Jugendlichen (Austausche, Brieffreundschaften, Lehrwerke)</p> <p>kulturspezifische Verhaltensweisen des Alltags</p> <p>Verstehen, dass bestimmte Begriffe im Deutschen und Französischen mit jeweils verschiedenen kulturell geprägten Vorstellungen und Erfahrungen verbunden sind</p> <p>Gesellschaftlichen und historischen Hintergrund literarischer Texte der Gegenwart und Vergangenheit erkennen und berücksichtigen (besonders in Kursstufe)</p>	<p><u>Kenntnisse über:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Alltagswissen über Frankreich (Leben in Familie, Freunde, Schule und Ferien, Freizeit, Hobbys, Essensgewohnheiten, Feste, Leben in Großstadt und auf dem Land) • Geographie Frankreichs • verschiedene Regionen Frankreichs • ein frankophones Land speziell • soziale, politische und kulturelle Gegebenheiten, die das Leben in Frankreich und im frankophonen Land prägen (soziokulturell) • ausgewählte Aspekte der Geschichte Frankreichs • Bedeutung der deutsch-französischen Zusammenarbeit in Europa • aktuelle Ereignisse in Frankreich verstehen und in Bezug zu Ereignissen in Deutschland setzen (Auszüge aus Presse, Funk, Fernsehen) 	<p><u>Kenntnisse über:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Gesellschaft und Kultur • Frankreichs und eines frankophonen Landes • Grundzüge politischer, wirtschaftlicher und gesellschaftlicher Wirklichkeiten Frankreichs • Besonderheiten über deutsch-französische Beziehungen und Eckpunkte der historischen Entwicklung • Beitrag der Länder im Einigungsprozess Europas • mindestens 2 Werke der frz. Literatur • Klischees über Frankreich und Umgang mit Stereotypen • le rap 	<p><u>Kenntnisse über:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Einsetzen der 2. FS ab Kl. 7 • zusammengefasst sind diese Themen unter <i>kultureller und interkultureller Kompetenz</i> • sehr allgemein gehaltene Themenfelder → Schule kann sich selbst die Inhalte auswählen (nicht klar im Bildungsplan vorgeschrieben) • Niveaue Konkretisierung zu kultureller und interkultureller Kompetenz erst ab Kursstufe verfügbar (Inhalt: le rap) 	


	Allgemeine Ziele <i>Sek.I und Sek.II</i>	Themenfelder <i>Sek.I</i>	Themenfelder <i>Sek.II</i>	Besonderheiten
<p>Kl. 6:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einblicke in das Alltagsleben des Nachbarlandes Frankreich gewinnen • alltägliche Kommunikationssituationen im französischsprachigen Umfeld bewältigen • Aufgeschlossenheit für kulturelle Unterschiede <p>Kl. 7:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Des gemeinsamen europäischen Erbes bewusst werden • bewusste Wahrnehmung kultureller Gemeinsamkeiten und Unterschiede • Respekt vor anderen Denkweisen und Wertvorstellungen <p>Kl. 8:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Verbreitung der französischen Sprache außerhalb Europas in Québec <p>Kl. 9:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ausgewählte Aspekte aus Frankreichs Gegenwart und Geschichte, auch im Zusammenhang mit den deutsch-französischen Beziehungen sowie dem französischsprachigen Nordafrika • Auseinandersetzung mit gesellschaftspolitischen und kulturellen Problemfeldern 	<p>Grundwissen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alltagskultur • Alltagskultur und Lebensweise französischer Jugendlicher • Geographie Frankreichs • französischsprachige Welt am Bsp. Belgiens und der Schweiz • Jugend- und Freizeitkultur in der französischsprachigen Welt im Vergleich zur eigenen Situation • aktuelle Situation am Bsp. einer Region • Verbreitung der französischen Sprache außerhalb Europas, Kenntnisse über Québec • deutsch-französische Beziehungen • Einblicke in die französische Arbeitswelt, Wirtschaft, Medienlandschaft, Kultur, Politik und Gesellschaft • die deutsch-französischen Beziehungen ab dem 20. Jahrhundert • Einblicke in Geschichte und Kultur (seit dem 19. Jahrhundert) 	<p>Vertiefung von:</p> <p>Gesellschaft und <u>politisches Leben</u> in Frankreich</p> <ul style="list-style-type: none"> • junge Menschen: Lebensstil, Ausbildung, Zukunftsperspektiven • soziale Entwicklungen und Probleme, z. B. Gesellschaft im Wandel: Geschlechterrollen, demographische Entwicklung, Mobilität und Migration, Traditionen, Werte und Normen • multikulturelle Gesellschaft; Integration, Identität, Rassismus, Religionen • Paris, andere Ballungsräume; <i>province, banlieue, urbanisation; centralisme, décentralisation</i> • politische Parteien und Institutionen <p><u>Umwelt, Wissenschaft, Technik, Wirtschaft und Arbeitswelt</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Umweltprobleme und mögliche Lösungswege, z. B. Klimawandel, Energieversorgung, Verkehr, Konsum, Entsorgung • moderne Entwicklungen in Wissenschaft und Technik: Chancen und Probleme • Arbeitswelt, Wirtschaftsbereiche und Strukturwandel 	<ul style="list-style-type: none"> • Einsetzen der 2. FS ab Kl. 6 	

	<p>Kl.10:</p> <ul style="list-style-type: none"> Anhand authentischer Dokumente gelangen die Schüler zu einem tieferen Verständnis der kulturellen, wirtschaftlichen und sozialen Gegebenheiten im französischsprachigen Raum, auch im europäischen und globalen Kontext. Sie lernen, inhaltlich und ästhetisch anspruchsvolle Beispiele aus der Literatur als Zeugnisse anderer Denkweisen, als Kunstwerke, aber auch als Orientierungshilfe zu begreifen <p>Kl. 11/12:</p> <ul style="list-style-type: none"> Entwicklungen in Frankreich und anderen frankophonen Ländern mit Aufgeschlossenheit zu begegnen und den Kontakt mit Französischsprachigen zu suchen eingehende Auseinandersetzung mit der Literatur und Kultur Frankreichs und der französischsprachigen Welt, soziokulturelle und kulturelle Phänomene sowie aktuelle Entwicklungen differenziert betrachten vertiefte sprachliche und interkulturelle Kompetenz 		<p><u>Geschichte Frankreichs</u></p> <ul style="list-style-type: none"> wichtige Etappen der französischen Geschichte: Absolutismus, Revolution, Frankreich unter Napoléon, die Zeit der beiden Weltkriege, Frankreich seit 1945, Frankreichs Rolle im aktuellen Weltgeschehen wichtige Etappen der deutsch-französischen Beziehungen Deutschland und Frankreich im europäischen und globalen Kontext <p><u>Frankophonie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Zusammenschau und exemplarische Vertiefung wesentlicher, auch aktueller Aspekte der Frankophonie Rolle und Stellung der französischen Sprache in Europa und der Welt <p><u>Kunst, Kultur, Medien</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Alltagskultur, Lebens- und Essgewohnheiten, „savoir vivre“ kulturelles Leben in Frankreich und frankophonen Ländern: z. B. Literatur, Film, bildende Kunst, Theater, Musik, Architektur Medien: Verbreitung, Tendenzen, Wirkung 	
---	--	--	---	--



BERLIN

Allgemeine Ziele <i>Sek.I und Sek.II</i>	Themenfelder <i>Sek.I</i>	Themenfelder <i>Sek.II</i>	Besonderheiten
<p>Französisch- bzw. Fremdsprachenlernen im Rahmen der Globalisierung</p> <p>Verbreitung des Französischen auf der Welt</p> <p>deutsch-französische Beziehungen</p> <p>Sprachlernkompetenz</p> <p>Interkulturelles Lernen</p>	<p><u>A: Ich und die anderen:</u> Feste, Traditionen, Esskulturen</p> <p><u>B: Der unmittelbare Erfahrungsbereich Jugendllicher:</u> Schulalltag, Schultypen</p> <p><u>C: Das öffentlich-gesellschaftliche Leben:</u> Geographie, Geschichte, Multikulturelle Gesellschaft (Immigration), Arbeitswelt</p> <p><u>D: Der gesellschaftlich-kulturelle Bereich:</u> Traditionen, Musik, Sport, Medien</p>	<p><u>Individuum und Gesellschaft:</u> z.B. : • Parcours de vie dans des pays francophones • Histoires d'amour • Vivre pour une idée</p> <p><u>Nationale und kulturelle Identität:</u> z.B.: • Immigration • La vie dans une société multiculturelle • La guerre, la résistance, la liberté</p> <p><u>Eine Welt-Globale Folgen:</u> z.B. : • L'environnement • Tourisme • La francophonie</p> <p><u>Herausforderungen der Gegenwart:</u> z.B.: • Le monde du travail • Le monde des médias • Aspects actuels de la vie politique et sociale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Einsetzen der 2. FS ab Kl. 7 • Kompetenzorientierung: Fremdsprache Handlungskompetenz bestehend aus kommunikativer, methodischer und interkultureller Kompetenz • Gemeinsames Kerncurriculum mit Brandenburg und Mecklenburg-Vorpommern für die gymnasiale Oberstufe

 <h1 style="margin: 0;">BRANDENBURG</h1>			
Allgemeine Ziele <i>Sek.I und Sek.II</i>	Themenfelder <i>Sek.I</i>	Themenfelder <i>Sek.II</i>	Besonderheiten
<p>Kompetenzerwerb (kommunikative, methodische, interkulturelle Kompetenz) in der Fremdsprache</p> <p>Entwicklung fremdsprachlicher Handlungsfähigkeit zur Vorbereitung auf authentische Sprachbegegnungen</p> <p>SchülerInnen und Schüler sollen in fremdsprachigen Situationen verantwortungsbewusst, vorurteilsfrei und sachgerecht agieren können</p> <p>SchülerInnen sollen lernen, verschiedene fremdsprachliche Texte/Medien für sich nutzen zu können</p> <p>Offenheit für fremde Kulturen bei SchülerInnen hervorrufen</p>	<p><u>I. Thema:</u> Familie, Freunde, Wertvorstellungen</p> <p><u>II. Thema:</u> Bildung, Politik, Wirtschaft</p> <p><u>III. Thema:</u> Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft</p> <p><u>IV. Thema:</u> Freizeit, Kultur, Tourismus</p> <p><u>V. Thema:</u> Vielfalt in der Gesellschaft</p> <p><u>VI. Thema:</u> Mensch und Natur</p> <p><u>VII. Thema:</u> Medien in der Gesellschaft</p> <p><u>VIII. Thema:</u> Alltag und Arbeitswelt</p>	<p><u>Individuum und Gesellschaft:</u> z.B. : • Parcours de vie dans des pays francophones • Histoires d'amour • Vivre pour une idée</p> <p><u>Nationale und kulturelle Identität:</u> z.B.: • Immigration • La vie dans une société multiculturelle • La guerre, la résistance, la liberté</p> <p><u>Eine Welt-Globale Folgen:</u> z.B. : • L'environnement • Tourisme • La francophonie</p> <p><u>Herausforderungen der Gegenwart:</u> z.B.: • Le monde du travail • Le monde des médias • Aspects actuels de la vie politique et sociale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Einsetzen der 2. FS ab Kl.6 • In der Sek. I werden ausschließlich Themen angegeben, die allgemein für eine beliebige moderne 2./3. Fremdsprache angewandt werden können; speziell für Frankreich und Frankophonie finden sich die Themen erst im Rahmenplan der Sek. II • Gemeinsames Kerncurriculum mit Berlin und Mecklenburg-Vorpommern für die gymnasiale Oberstufe





BREMEN

Allgemeine Ziele <i>Sek. I und Sek. II</i>	Themenfelder <i>Sek. I</i>	Themenfelder <i>Sek. II</i>	Besonderheiten
<p>KI. 6: Vermittlung von ersten Eindrücken von französischsprachigen Kulturen</p> <p>KI. 7/8: Vertiefung der Einblicke in französischsprachige Kulturen</p> <p>KI. 10: Interkulturelle Kommunikation</p> <p>Sek. II Interkulturelle Kommunikation</p> <p>Zugang zu außer-europäischen Kulturräumen der Frankophonie</p>	<p>• Soziales Umfeld Traditionen, religiöse Feste, interkulturelle Erfahrungen</p> <p>• <u>Leben</u> Sehenswürdigkeiten in Frankreich; Das Leben in der Stadt & auf dem Land; Metropolen und Regionen, politische, gesellschaftliche und wirtschaftliche Aspekte ausgewählter Metropolen und Regionen und deren geschichtliche Dimension</p> <p>• <u>Tourismus</u> Aspekte, Auswirkungen</p> <p>• <u>Natur und Umwelt</u> Wetter und Klima, Umweltschutz, Katastrophen</p> <p>• <u>Kultur</u> bildende Kunst, Film, Märchen, Gedichte, Kulturelle Einrichtungen, Mythen, Legenden, Kurzgeschichten, Jugendkultur, Marginalität, Theater, Literatur</p> <p>• <u>Information und Unterhaltung</u> Musik, Lieder, Zeitungen, Film, Radio, Fernsehen, Internet, Medienkonsum & -kritik</p>	<p><u>Universelle Themen der Menschen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Jugend und Generationskonflikt • Umwelt • Krieg & Frieden • Hoffnungen und Ängste <p><u>Aktuelle Lebenswirklichkeiten in der französischsprachigen Welt</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Das tägliche Leben • Frankreich gestern & heute • Wirtschaft • Kultur • D-F-Beziehungen <p><u>Geschichtliche Entwicklungsprozesse von zentraler Bedeutung für die französischsprachige Welt</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Stadt & Land • Gleichheit, Freiheit, Brüderlichkeit • Revolution <p><u>Mensch und Gesellschaft im Spiegel von Literatur, Kunst und Medien</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Medien • Französisch in der Welt 	<ul style="list-style-type: none"> • Einsetzen der 2. FS ab KI.6 • Bei den Themenfeldern in der Sek. II sind nur Beispiele gegeben. Diese können herausgelassen und andere hinzugefügt werden.



Allgemeine Ziele <i>Sek.I und Sek.II</i>	Themenfelder <i>Sek.I</i>	Themenfelder <i>Sek.II</i>	Besonderheiten
<p>interkulturelle Handlungsfähigkeit (Perspektivenwechsel)</p> <p>Offenheit für fremde Kulturen (Vergleich der eigenen und der Zielkultur, Umgang mit Stereotypen)</p> <p>soziokulturelles Orientierungswissen</p> <p>Bezüge zur außerschulischen Realität (Korrespondenzen, Ausflüge etc.)</p> <p>verfügen über Kenntnisse zu geographischen, geschichtlichen, politischen, sozialen und kulturellen Aspekten</p> <p>Teilhabe am kulturellen Erbe</p> <p>Beitrag zur Friedenserziehung</p> <p>Fremdsprache als Kultursprache (Sek. II, erhöhtes Niveau)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Geographie und Geschichte des Zielsprachenlandes:</u> Landeskunde (Städte, Regionen, 1 weiteres französischsprachiges Land, Politik, Geschichte) • <u>Ausbildung und Arbeitswelt:</u> Berufsorientierung (Arbeitslosigkeit, Arbeitsmarkt, Auslandsjahr) • <u>Das öffentlich gesellschaftliche Leben und Teilhabe daran</u> Feste, Traditionen, aktuelle Ereignisse, regional vs. national, Globalisierung, Migration • <u>Schule und Ausbildung</u> • <u>Persönliche Lebensgestaltung: Ich und die anderen</u> Familie, Alltag, Freizeit, Jugendkulturen, Gewalt, Partnerschaft 	<ul style="list-style-type: none"> • authentische Themen aus Politik, Soziologie, Wirtschaft, der Berufs- und Arbeitswelt sowie der (Populär-) Wissenschaft und der Interpretation beispielhafter Werke fremdsprachiger Literatur → um dies abzudecken, werden folgende, verbindliche Themenbereiche unterschieden: A) <u>Politische und soziale Themen der Gegenwart</u> z. B. Pas de portable en classe: notre société de communication B) <u>Universelle Themen der Menschheit</u> Liebe, Familie, Zukunft C) <u>Zielsprachenland: Entwicklung und Identität</u> Maghreb D) <u>Multi- und interkulturelle Beziehungen</u> Beurrettes et beurs: les immigrants de la troisième génération E) <u>Kunst, Kultur, Medien: kennen, verstehen, genießen</u> Couleur directe – une école bien française de la bande dessinée 	<ul style="list-style-type: none"> • Einsetzen der 2. FS ab Kl.6 • es existieren alte und neue Bildungspläne • die Übersicht orientiert sich an den neuen Plänen: <ul style="list-style-type: none"> a) <i>Bildungsplan Gymnasium (Sek. I, 2011)</i> b) <i>Bildungsplan Stadteilschule (Sek. I, 2011)</i> c) <i>Bildungsplan gymnasiale Oberstufe (Sek.II, 2009)</i> • die Themen und Inhalte sind sehr allgemein und offen gehalten, da sie nicht sprachenspezifisch aufgeführt werden

	<h2 style="text-align: center;">Besonderheiten</h2>			
Allgemeine Ziele <i>Sek. I und Sek. II</i>	Themenfelder <i>Sek. I</i>	Themenfelder <i>Sek. II</i>	Besonderheiten	
<p>Mehrsprachigkeit</p> <p>Französisch als Weltsprache</p> <p>Kommunikationsfähigkeit</p> <p>Bilinguale Bildungsangebote</p> <p>Sprachkompetenz</p> <p>Interkulturelle Kompetenz</p> <p>Methodenkompetenz</p> <p>Medienkompetenz</p> <p>Fachübergreifendes und fächerverbindendes Lernen</p> <p>Studien- und berufsorientierende Kompetenz</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Alltag in Frankreich • allgemeine Geographie, Geschichte und Gesellschaft Frankreichs • Frankreich als Reiseland (2 Regionen) • Schulwesen D/F im Vergleich • deutsch-französische Beziehungen • Probleme der Gegenwart (Umwelt...) • - konkrete historische Aspekte (absolutisme, occupation, débarquement ...) 	<ul style="list-style-type: none"> • la France contemporaine (loisirs et travail) • éduquer et être éduqué • au carrefour des cultures • les sciences – hier et aujourd’hui • les médias • cultures d’entreprise • l’homme et ses antagonismes à travers la littérature • l’homme face à la société • travail au féminin • recherche et responsabilité du « Moi » • le mouvement ouvrier • rapports humains • au-delà des controverses • à la rencontre de mondes différents (Francophonie) • la France économique • la condition humaine • engagement humain et social • engagement politique 	<ul style="list-style-type: none"> • Einsetzen der 2. FS ab Kl.6 • Frankophonie wird für die Sek. II vorausgesetzt, wurde aber nicht in der Sek. I konkret behandelt → Selbststudium 	

	Allgemeine Ziele <i>Sek. I und Sek. II</i>	Themenfelder <i>Sek. I</i>	Themenfelder <i>Sek. II</i>	Besonderheiten
<p>Sek. I: Durch die Beschäftigung mit frankophonen Kulturen erwirbt der S. landeskundliches Wissen und Kenntnisse, die seinen Erfahrungshorizont erweitern und seine Selbst- und Sozialkompetenz prägen.</p> <p>Sek. II: Die S. verfügen über vertieftes Orientierungswissen zu frankophonen Ländern. Insbesondere kennen sie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspekte der kulturellen und ethnischen Situation dieser Länder, • gegenwärtige politische und soziale Fragestellungen, • historische Grundlagen der heutigen politischen Systeme dieser Länder. <p>Außerdem Kompetenzerwerb in den vier Themenfeldern. z.B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Schüler erwerben Wissen über: • aktuelle politische Entwicklungen • historische und aktuelle politische Dimension der deutsch-französischen Beziehungen • Verbreitung französischer Sprache, Kultur und Lebensart über alle Kontinente <p>Bedeutung der Religionen und der Trennung von Kirche und Staat für die französische Gesellschaft</p>	<p>Lebens- und Lernbereiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Allemands et Français • Paris, la France et le monde francophone • Les moyens de communication modernes et leur utilisation • L'homme et son environnement naturel et technique • Gaulois, Français, Européens • Un autre mode de vie • La France entre les traditions et l'innovation 	<p><u>Individuum und Gesellschaft:</u> z.B. :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parcours de vie dans des pays francophones • Histoires d'amour • Vivre pour une idée <p><u>Nationale und kulturelle Identität:</u> z.B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Immigration • La vie dans une société multiculturelle • La guerre, la résistance, la liberté <p><u>Eine Welt-Globale Folgen:</u> z.B. :</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'environnement • Tourisme • La francophonie <p><u>Herausforderungen der Gegenwart:</u> z.B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le monde du travail • Le monde des médias • Aspects actuels de la vie politique et sociale 	<ul style="list-style-type: none"> • Einsetzen der 2. FS ab Kl.7 • Sowohl die Lebens- und Lernbereiche der Sek. I, als auch die Themenfelder der Sek. II sind verbindlich zu behandeln. Bei Letzteren sind die Inhalte allerdings nur Vorschläge. • Gemeinsames Kerncurriculum mit Berlin und Brandenburg für die gymnasiale Oberstufe 	

Allgemeine Ziele	Sek.I und Sek.II	Themenfelder	Sek.I	Themenfelder	Sek.II	Besonderheiten
<p>savoir</p> <p>savoir être</p> <p>savoir comprendre</p> <p>savoir faire</p>	<p><u>Bereich 1:</u> Moi, mes vêtements, ma musique, mes goûts, mes activités, ce que j'aime/déteste, mon calendrier, mon identité</p> <p><u>Bereich 2:</u> ma famille; mes animaux; chez moi; mes amis; boire et manger</p> <p><u>Bereich 3:</u> mon école; mes loisirs; mon quartier</p> <p><u>Bereich 4:</u> ma ville/mon village; mes rêves; faire les magasins; le monde du travail</p> <p><u>Bereich 5:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • mon pays/ ma région/ l'Allemagne; le mode de vie (les fêtes, le rythme de vie, la pub, les traditions culinaires, la conscience écologique, l'architecture) • le monde francophone: les régions/les pays • les médias • l'héritage historique • la culture (la culture cinématographique, les livres, l'art, la musique, les sports, le système scolaire, la mode et la beauté, la technique, les découvertes, la viticulture) 	<p>1. grandir</p> <p>2. Révolte et liberté</p> <p>3. Paris</p> <p>4. Individu, groupe et société</p> <p>5. Amour, amitié et solitude</p> <p>6. L'autre - cet inconnu</p> <p>7. Vivement l'an 3000</p> <p>8. Le Québec</p> <p>9. Le Prométhée mal enchaîné</p> <p>10. Les rapports franco-allemands</p> <p>11. L'entreprise</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Einsetzen der 2. FS ab Kl.6 • Allgemeine Ziele waren sehr grob, eher an sprachliche Kompetenzen gerichtet • Themenfelder Sek. I sind sehr allg., sollen nur Richtlinien sein, Schulen haben freie Wahl • Themenfelder Sek. II sind sehr speziell mit Überthemen und Vorschläge zu den Themen + Material (<i>sehr nützlich</i>) 			





Allgemeine Ziele <i>Sek.I und Sek.II</i>	Themenfelder <i>Sek.I</i>	Themenfelder <i>Sek.II</i>	Besonderheiten
<p>Interkulturelle Kompetenzen sollen entwickelt werden</p> <p>Verständnis für andere Kulturen, Werte, Denk- und Lebensweisen</p> <p>Eigene Wertvorstellungen, Sichtweisen und gesellschaftliche Zusammenhänge mit frankophonen Ländern vergleichen und kritisch betrachten können</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Persönliche Lebensgestaltung • Ausbildung/ Beruf/ Schule • Gesellschaftliches Leben und Frankophonie • Regionen und regionale Besonderheiten • Handeln in Begegnungssituationen • Medien • Politische Institutionen • Feste und Feiertage • Wichtige Persönlichkeiten • Bedeutende Städte, Sehenswürdigkeiten und Regionen. • Musik, Sport 	<p><u>Jugendkultur</u> Vergleich von Lebenskulturen und Traditionen zu Frankreich oder anderen frankophonen Ländern. Schule, Studium, Ausbildung in Frankreich</p> <p><u>Soziale Themen</u> wie Arbeitslosigkeit</p> <p><u>Politische Themen</u> Parteiensystem in Frankreich, System im Vergleich mit Deutschland; Frankreich, Deutschland und eventuell Beneluxländer in der EU; Aktuelle politische Themen</p> <p><u>Themen mit historischem Schwerpunkt</u> z.B. französische Revolution.</p> <p><u>Geografische Themen</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Einsetzen der 2. FS ab Kl.5/6 • Es gibt nur Pläne für die Klassen 6, 8 und 9 und in diesen sind auch nur die Endkompetenzen festgeschrieben. Die detaillierte Planung obliegt der Lehrkraft und man hat relativ freie Hand • Auch für die Sek II sind nur Themen vorgeschrieben, aber keine festgelegt Reihenfolge und auch die Auswahl der Themen ist frei




Allgemeine Ziele <i>Sek.I und Sek.II</i>	Themenfelder <i>Sek.I</i>	Themenfelder <i>Sek.II</i>	Besonderheiten
<p>Im Hinblick auf interkulturelles Lernen erwerben die Schülerinnen und Schüler Kenntnisse und Einsichten vorwiegend in den inhaltlichen Bereichen, die ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • ihnen den Zugang zu Frankreich und zur Frankophonie erleichtern, • ihnen in konkreten Situationen des Alltags angemessenes sprachliches Handeln ermöglichen und • themenbezogene Kommunikation fördern 	<ul style="list-style-type: none"> • Freundeskreis • Familie und Zusammenleben • Interessen und Freizeitgestaltung • Schulleben und -organisation • Ferien und Verreisen • Orientierung in Situationen des täglichen Lebens wie Telefonieren, • Briefmarken kaufen, Geld wechseln, Einkaufen, Mobilität und Verkehrsmittel, Essen und Trinken, • Krankheit und Arztbesuch • Umwelt und Natur • Selbstbestimmung und Abhängigkeit in Familie und Gesellschaft • Beruf und Zukunftsperspektiven • Geschlechterrolle • Partnerschaft • Lebensqualität und Konsum • Medien und kulturelles Leben • Jugendbegegnungen (-austausch) • Rassismus und Integration • Zentralismus und Föderalismus • Frankreich und Deutschland in Europa 	<ul style="list-style-type: none"> • L'unité allemande vue par des Français • La politique de réconciliation franco-allemande, Résistance et collaboration, cinquante ans de débat • Des jumelages à travers le temps, Notre région jumelée: la Bourgogne • Cinquième République (Begriffe: nation, région, centralisme, décentralisation, Président) • Qu'est-ce que nous savons de l'Alsace? • Francophones et Français venus d'ailleurs (L'Algérie: de la colonisation à l'indépendance, le drame d'un peuple; La francophonie en Amérique, en Afrique) • La vie culturelle (z.B. vie littéraire, musique, cinéma, arts plastiques, peinture) • La République et les valeurs républicaines, l'éducation nationale, centralisme et décentralisation 	<ul style="list-style-type: none"> • Einsetzen der 2. FS ab Kl.7 • in der Sek. II sind mind. 3 Themen zu wählen



 S A A R L A N D	Allgemeine Ziele <i>Sek.I und Sek.II</i>	Themenfelder <i>Sek.I</i>	Themenfelder <i>Sek.II</i>	Besonderheiten
<p>Sek. I: Reflexions- und Handlungsfähigkeit Klassenstufe der Schüler im privaten und beruflichen Bereich auf fremdsprachlichen Raum ausweiten</p> <p>Kommunikative und interkulturelle Kompetenz</p> <p>Einsichten in kulturelle Besonderheiten und Wertssysteme</p> <p>Sek. II: Erwerb von Kompetenzen (kommunikative, interkulturelle, methodische Kompetenzen)</p>	<p>Kl. 6./7: Alltagsleben in Frankreich (Familie, Schule, Freizeit, Freunde, Wohnort, Essen und Trinken, Festtage, Bräuche)</p> <p>Kl. 8./9:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schulsystem, Freizeitgestaltung • Stadt und Region: Kultur, Arbeit und Umwelt • Paris als politisches, kulturelles und wirtschaftliches Zentrum <p>Kl. 10:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Normen und Werte • Einblicke in Frankophonie 	<ul style="list-style-type: none"> • Geschichte der deutsch-französischen Beziehung • Gesellschaft und Kultur Frankreichs und eines anderen frankophonen Landes • Klischees und Stereotype 	<ul style="list-style-type: none"> • Einsetzen der 2. FS ab Kl.6 	

	Allgemeine Ziele <i>Sek. I und Sek. II</i>	Themenfelder <i>Sek. I</i>	Themenfelder <i>Sek. II</i>	Besonderheiten
<p>SACHSEN</p>	<p>Auseinandersetzung mit anderen Kulturen Frankophonie Über Europa hinausschauen Interkulturelle Handlungskompetenz</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Portrait einer frz. Region • Städtepartnerschaft • Zeitzeugenbefragung – Alltag früher vs. heute • Arbeitslosigkeit • wirtschaftliche Strukturen • Jobsuche & Bewerbung • Entstehung Frankreichs • Französische Revolution • 1. Jahr Frankreich – Feiertage & Feste • Leben in einer Hauptstadt im frankophonen Raum • Geographie Frankreichs • Erfindungen & Erfinder • Kunst, Film & Theater 	<ul style="list-style-type: none"> • Jugend im Spiegel der Zeit • ARTE • vereintes Europa • frankophone Literatur • Banlieue • Umweltbewusstsein • Medienkultur • 1.&2. Weltkrieg • Europäische Institutionen • Kontaktaufnahme mit Organisationen 	<ul style="list-style-type: none"> • Einsetzen der 2. FS ab Kl.6 • Es gibt immer vier Wahlpflichtbereiche aus denen ein Themenfeld gewählt werden kann.

	<h2 style="text-align: center;">SACHSEN - ANHALT</h2>			
Allgemeine Ziele <i>Sek.I und Sek.II</i>	Themenfelder <i>Sek.I</i>	Themenfelder <i>Sek.II</i>	Besonderheiten	
<ul style="list-style-type: none"> • aufgeschlossene Haltung gegenüber Frankreich, frankophonen Ländern und allem Fremden • geografisches, politisches und soziokulturelles Wissen auch bei Grammatik, Phonetik, Wortschatz • Einsichten in Lebensweisen und -bedingungen der Menschen des Ziellandes, die ihnen wiederum eine aktive Auseinandersetzung mit der anderen Kultur ermöglichen • landeskundliche UR-Inhalte knüpfen an vorhandenes Wirklichkeitsverständnis • in alltäglichen Situationen werden kulturspezifische Besonderheiten und Gemeinsamkeiten bewusst gemacht, die im Erfahrungs- und Interessenshorizont der SchülerInnen liegen, um diese anschließend mit den entsprechenden Gegebenheiten, Einstellungen und Normen im eigenen Land zu vergleichen • vermittelte Einzelinformationen ergeben ein realistisches Bild vom Leben in Frankreich 	<p>Kl. 7/8:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Geografie:</i> Paris, Städte und Regionen Frankreichs, Sehenswürdigkeiten <p>Kl. 9:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Schule und Schulsysteme:</i> Vergleiche der Schulsysteme, Schullaufbahnen • <i>Geografie/ Geschichte:</i> Städte/ Regionen, frankophone Länder • <i>Öffentliches Leben:</i> Umweltproblematik, Neue Medien • <i>Kultur Frankreichs:</i> Feiertage, Traditionen <p>Kl. 10:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Literatur:</i> Authentische/ adaptierte Texte, literarische Kurzformen • <i>Kultur Frankreichs:</i> Frankophonie, Leben/Schaffen frankophoner Künstler verschiedener Epochen Film, 	<p><u>Gesellschaft und Individuum:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Gesellschaftlicher Wandel • Integration von Minderheiten • Wertevorstellungen • zwischenmenschliche Beziehungen <p><u>Öffentliches Leben:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Massenmedien • soziale Probleme in der Gesellschaft • aktuelle Ereignisse • multikulturelle Gesellschaft in Frankreich, Emanzipation • politisches Leben (Parteien/Wahlen) <p><u>Geschichte Frankreichs:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Frankreich als Nationalstaat • Französische Revolution 1789 • Résistance • Deutsch-Französische Beziehungen 	<ul style="list-style-type: none"> • Einsetzen der 2. FS ab Kl.7 • Themen bauen aufeinander auf, • Themen teilweise sehr allgemein gehalten, selten eingegrenzt, • keine Materialhinweise im Rahmenplan, wohl aber auf dem Bildungsserver 	


<h1 style="text-align: center; color: red; background-color: yellow;">SACHSEN - ANHALT</h1>	<ul style="list-style-type: none"> • konkrete Sachverhalte und aktuelle Ereignisse gegen exemplarische Einblicke sensibilisieren die Schüler für den Anderen • Potenzen des Schüleraustausches und der neuen Medien können genutzt werden 	<p>Fernsehen, Presse</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Öffentliches Leben:</i> Verwaltungsstruktur Frankreichs, aktuelle Ereignisse und gesellschaftliche Probleme • <i>Geschichte Frankreichs:</i> Verhältnis Frankreich - Deutschland, europäische Integration, Leben/Werk historischer Persönlichkeiten • <i>Wissenschaft und Technik in Frankreich:</i> Wissenschaftliche und technische Leistungen heute und früher 	<p><u>Kultur Frankreichs:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Literatur • Chanson, Filmkunst • Malerei, Bildende Kunst • Architektur <p><u>Die französischsprachige Welt:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Frankophonie • Geschichte und Kultur eines ausgewählten frankophonen Landes <p><u>Wissenschaft und Technik in Frankreich:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wissenschaftliche Leistungen in der Vergangenheit und Gegenwart 	
---	---	---	---	--



<p>Allgemeine Ziele</p> <p><i>Sek.I/ und/ Sek.II/</i></p>	<p>Themenfelder</p> <p><i>Sek.I/ und/ Sek.II/</i></p>	<p>Besonderheiten</p>
<p>Sek. I:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Offenheit gegenüber kultureller Vielfalt, Willen zu Völkerverständigung • Verantwortung und Verpflichtung von D im gemeinsamen Europa • Vorbereitung der Schüler auf ihre Stellung als BürgerInnen in Europa • Kenntnisse über Lebensgewohnheiten und Umgangsformen im öffentlichen und privaten Leben • Kenntnisse über geographische und historische Grunddaten <p>Sek. II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kenntnisse und Fähigkeiten, die sie über die Grenzen der Muttersprache hinweg interkulturell handlungsfähig machen: <p>a) Wissen über soziokulturelle Hintergründe frankophoner Räume , Umgang mit sprachl./liter./landeskundl. Vielfalt in frankophonen Gesellschaften</p> <p>b) Durch Wahrnehmung und Perspektivwechsel: Vergleich der deutschen und der französischen Sprache und den jeweiligen Kulturen zu erkennen</p>	<p><i>Aufgrund der ausführlichen Beschreibung, sind die beiden Spalten hier zusammengefasst:</i></p> <p>Sek. I: Familie, Freunde, Nachbarn, Schule, Natur, Technik, Umwelt, Öffentlichkeit, Medien</p> <p>Sek. II:</p> <p>1. L'homme dans la société moderne</p> <p>a) <i>Gesellschaftliche Realitäten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • La famille en péril? Le Pacte civil de solidarité • Le malaise des banlieues: Paris, Marseille et ailleurs • Partagés entre deux cultures: les jeunes beurs <p>b) <i>Erziehung und Ausbildung</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Passer l'abi-bac en France/ en Allemagne • La violence à l'école et les graffitis • De la fac à l'ANPE: les jeunes face à l'emploi <p>c) <i>Leben in der Mediengesellschaft</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Nouvelles technologies dans l'ère de l'information • Génération @: Musique - Mode - Multimédia • Les cyberrômes: Alerte aux jeux-vidéo ultraviolents <p>d) <i>Der ökonomisch-technische Wandel und seine Auswirkungen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • La nouvelle économie et les métiers de demain • Le secteur tertiaire en pleine expansion: le succès du Club Méditerranée et Mc Donald's • Mort des campagnes ou retour à la nature_ l'exode rurain <p>2. <i>Histoire et politique</i></p> <p>a) <i>Wurzeln des modernen Frankreich</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Le Siècle des Lumières 	<ul style="list-style-type: none"> • Familie, Wohnen, regionale Küche, Traditionen, Feiertage, Schulsystem • sprachliche und nichtsprachliche Rituale (Mimik, Gestik, Anrede, Begrüßung, Verabschiedung) • Geographie Frankreichs (bedeutende Städte, Flüsse, Regionen, Gebirge, Klima) • bedeutende Industrie- und Agrarzentren Frankreichs sowie in frankophonen Ländern und Regionen • aktuelles Zeitgeschehen • markante Ereignisse der französischen Geschichte • Deutsch-Französische Beziehungen • Rolle Frankreichs in der EU

<p>SCHLESWIG - HOLSTEIN</p>	<p>c) Übertragung von erworbenem Sprach- und Kulturwissen auf außerunterrichtliche Kontakte in fremdsprachlicher/ fremdkultureller Umgebung</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La Grande Nation à l'aube du IIIe millénaire • L'identité française: la France profonde et la France moderne <p>b) <i>Politische Partizipation</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les traditions républicaines en France • La Corse: le retour des indépendantistes • La Nouvelle Calédonie et les accords de Nouméa • Le vote à 18 ans: L'engagement politique des deux côtés du Rhin <p>c) <i>Frankophonie</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Multiculturalisme et plurilinguisme au Québec • L'Afrique noire: le continent oublié? • Guerre civile et réconciliation nationale en Algérie <p>d) <i>Les DOM-TOM</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Tahiti après les essais nucléaires • La Réunion: le paradis et l'exclusion • Les Antilles françaises en voie de développement économique <p>3. La France et la construction de l'Europe</p> <p>a) <i>Regionale Vielfalt</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les villes nouvelles en région parisienne • Grenoble: La Silicon Valley française • L'Auvergne - une région rurale au coeur de la France <p>b) <i>Deutsch-französische Beziehungen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'Alsace-Lorraine - une histoire mouvementée • Jeunesse sous l'occupation allemande • Etudier et travailler dans le pays du voisin <p>c) <i>Zusammenwachsen in Europa</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Robert Schumann: le missionnaire de l'Europe • L'Euro fait la force • A la découverte d'une région européenne: Sar-Lor-Lux et la SMART <p>4. Environnement et Santé</p> <p>a) <i>Erhalt und Schutz der natürlichen Umwelt</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • bekannte Sänger, Musikgruppen, Sportler, Figuren aus Büchern und Filmen • bedeutende Persönlichkeiten der Vergangenheit und Gegenwart
------------------------------------	---	--	--

<p>SCHLESWIG - HOLSTEIN</p>		<ul style="list-style-type: none"> • L'or blanc: risques et atouts du tourisme dans les Alpes françaises • Le Sahel: La désertification • SOS Polynésie: un paradis condamné? <p>b) <i>Leben in der "Einen Welt"</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Médecins sans frontières • Migration - Immigration - Intégration: Black - Blanc - Beur • La lutte contre le sida dans les pays africains subsahariens <p>5. <u>Aspects de la civilisation francophone</u></p> <p>a) <i>Französisch im Wandel</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • La langue française dans le théâtre de Molière • Internet et le français • Parlers français et créoles • Les langues régionales en France • L'alphabétisation au Burkina Faso <p>b) <i>Künstlerisches Schaffen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • La littérature des Antilles • Les auteurs femmes en Afrique noire • Les personnages historiques de la BD francophone • Le théâtre de l'absurde • Le cinéma français contemporain • La douce France: Un mythe français à travers la chanson • Le rai et ses interprètes • Paris: Les grands travaux • Les impressionnistes du musée d'Orsay <p>c) <i>Religionen und Weltanschauungen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Le rôle de l'Eglise catholique - La laïcité • L'islam en France <p>d) <i>Formen der menschlichen Existenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Solitude et liberté - Le mythe de Robinson • Albert Camus - L'homme révolté • La vieillesse - Balzac, Prévert
------------------------------------	--	--

	<h1 style="margin: 0;">THÜRINGEN</h1>			
Allgemeine Ziele	<i>Sek.I und Sek.II</i>	Themenfelder	Themenfelder	Besonderheiten
<p>Befähigung der Schüler zur interkulturellen Handlungsfähigkeit</p> <p>Schaffung vielfältiger, altersgemäßer und authentischer Einblicke in die soziale und kulturelle Lebenswirklichkeit Frankreichs und frankophoner Regionen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Frankreich und ausgewählte frankophone Länder • Familie, Wohnen, Freizeit, Schule, Sport • sprachliche und nichtsprachliche Rituale (Mimik, Gestik, Anrede, Begrüßung, Verabschiedung) • Geographie Frankreichs (bedeutende Städte, Flüsse, Regionen, Gebirge) • bedeutende Industrie- und Agrarzentren Frankreichs • aktuelles Zeitgeschehen • bedeutende historische Ereignisse • Deutsch-Französische Beziehungen • Rolle Frankreichs in der EU • bekannte Sänger, Musikgruppen, Sportler, Figuren aus Büchern und Filmen • bedeutende Persönlichkeiten der Vergangenheit und Gegenwart • TGV, Eurotunnel, Airbus, Weltraumforschung 	<ul style="list-style-type: none"> • Familie, Wohnen, regionale Küche, Traditionen, Feiertage, Schulsystem • sprachliche und nichtsprachliche Rituale (Mimik, Gestik, Anrede, Begrüßung, Verabschiedung) • Geographie Frankreichs (bedeutende Städte, Flüsse, Regionen, Gebirge, Klima) • bedeutende Industrie- und Agrarzentren Frankreichs sowie in frankophonen Ländern und Regionen • aktuelles Zeitgeschehen • markante Ereignisse der französischen Geschichte • Deutsch-Französische Beziehungen • Rolle Frankreichs in der EU • bekannte Sänger, Musikgruppen, Sportler, Figuren aus Büchern und Filmen • bedeutende Persönlichkeiten der Vergangenheit und Gegenwart 	<ul style="list-style-type: none"> • Einsetzen der 2. FS ab Kl.7 (in Erprobungsschulen schon ab Klasse 5) • Hauptziel ist es, Gemeinsamkeiten und Unterschiede der eigenen und der französischen Kultur zu verstehen • Die einzelnen landeswissenschaftlichen Inhalte sollen sinnstiftend mit den im Lehrplan vorgegeben Themen und Situationen verknüpft werden 	

II. Mindmaps

Übersicht über die Frankreich-Mindmaps

Legende der in den Mindmaps verwendeten
Abkürzungen

Mindmap Bildung

Mindmap Geografie

Mindmap Geschichte

Mindmap Gesellschaft

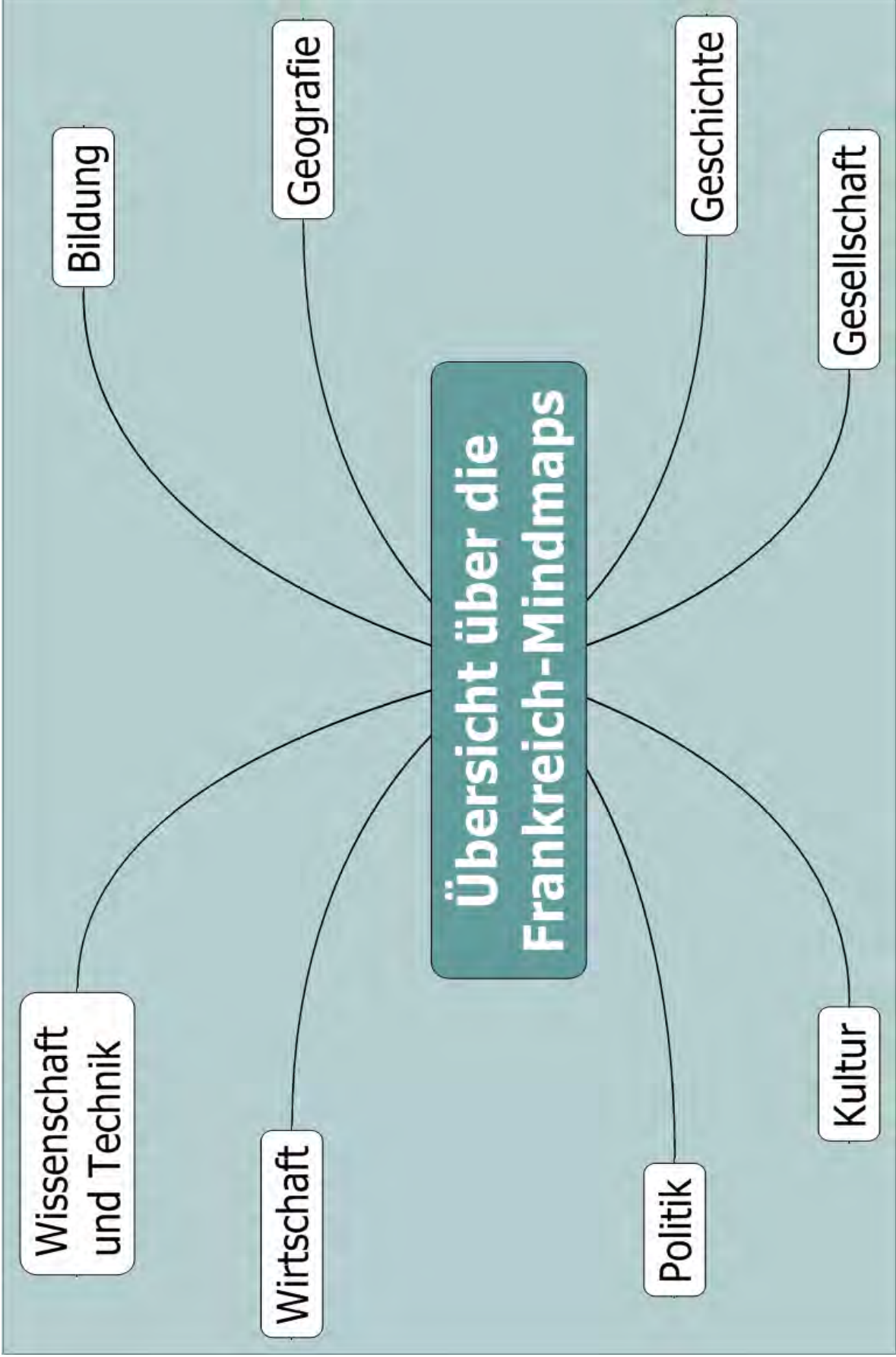
Mindmap Kultur

Mindmap Politik

Mindmap Wirtschaft

Mindmap Wissenschaft und Technik

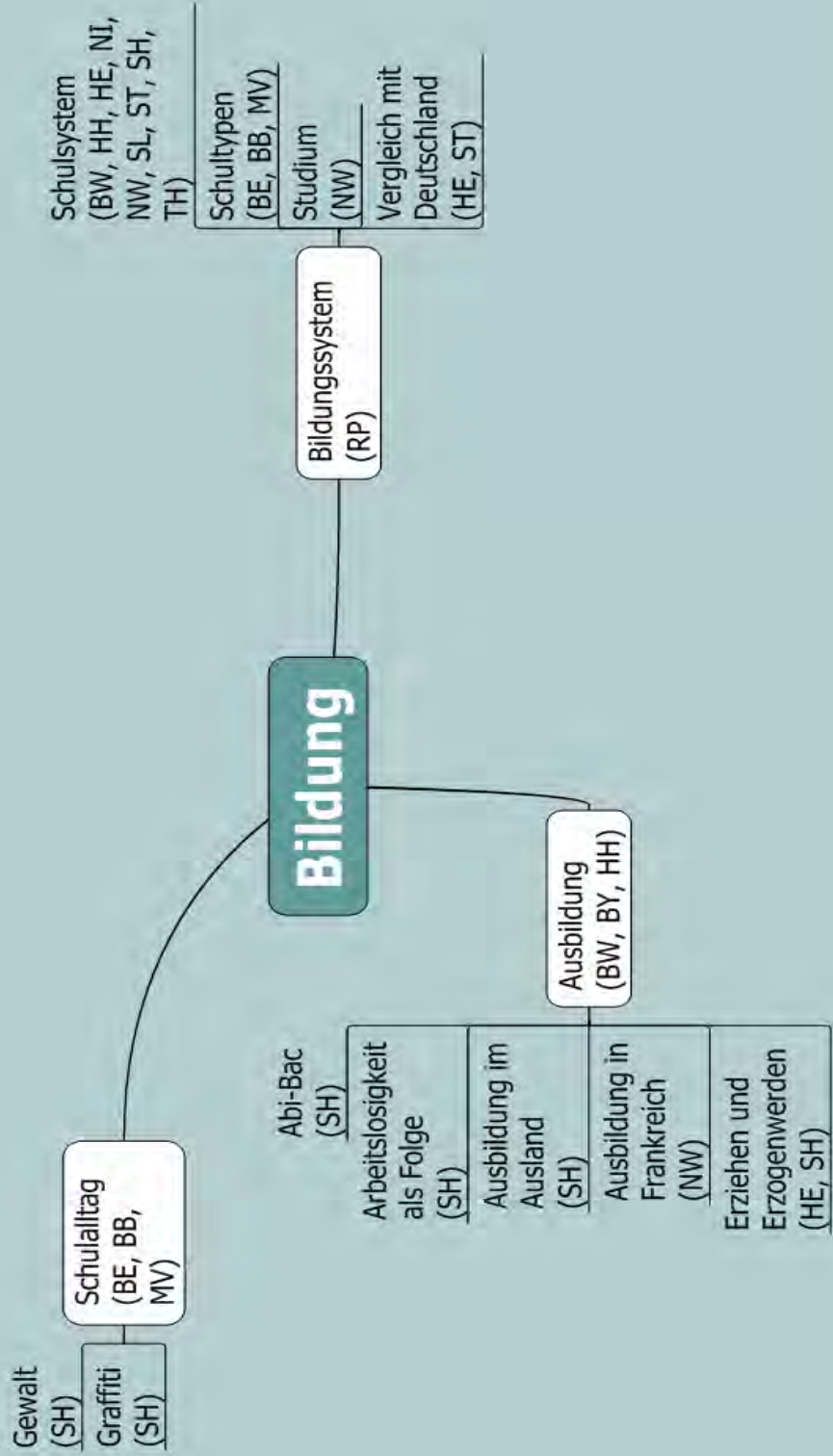
Mindmap Frankophonie



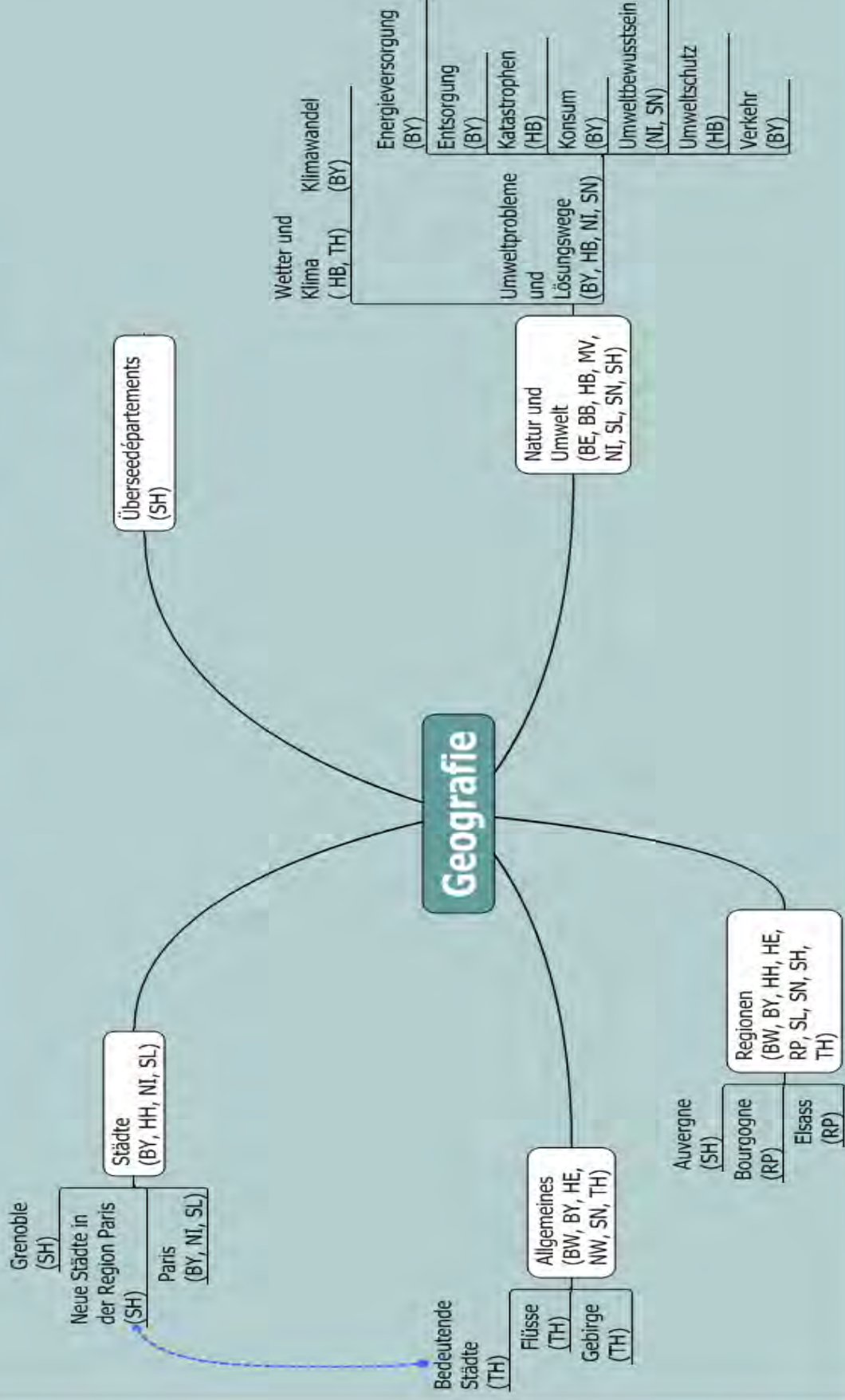
Legende der in den Mindmaps verwendeten offiziellen Abkürzungen der Bundesländer

BB	Brandenburg
BE	Berlin
BW	Baden-Württemberg
BY	Bayern
HB	Bremen
HE	Hessen
HH	Hamburg
MV	Mecklenburg-Vorpommern
NI	Niedersachsen
NW	Nordrhein-Westfalen
RP	Rheinland-Pfalz
SH	Schleswig-Holstein
SL	Saarland
SN	Sachsen
ST	Sachsen-Anhalt
TH	Thüringen

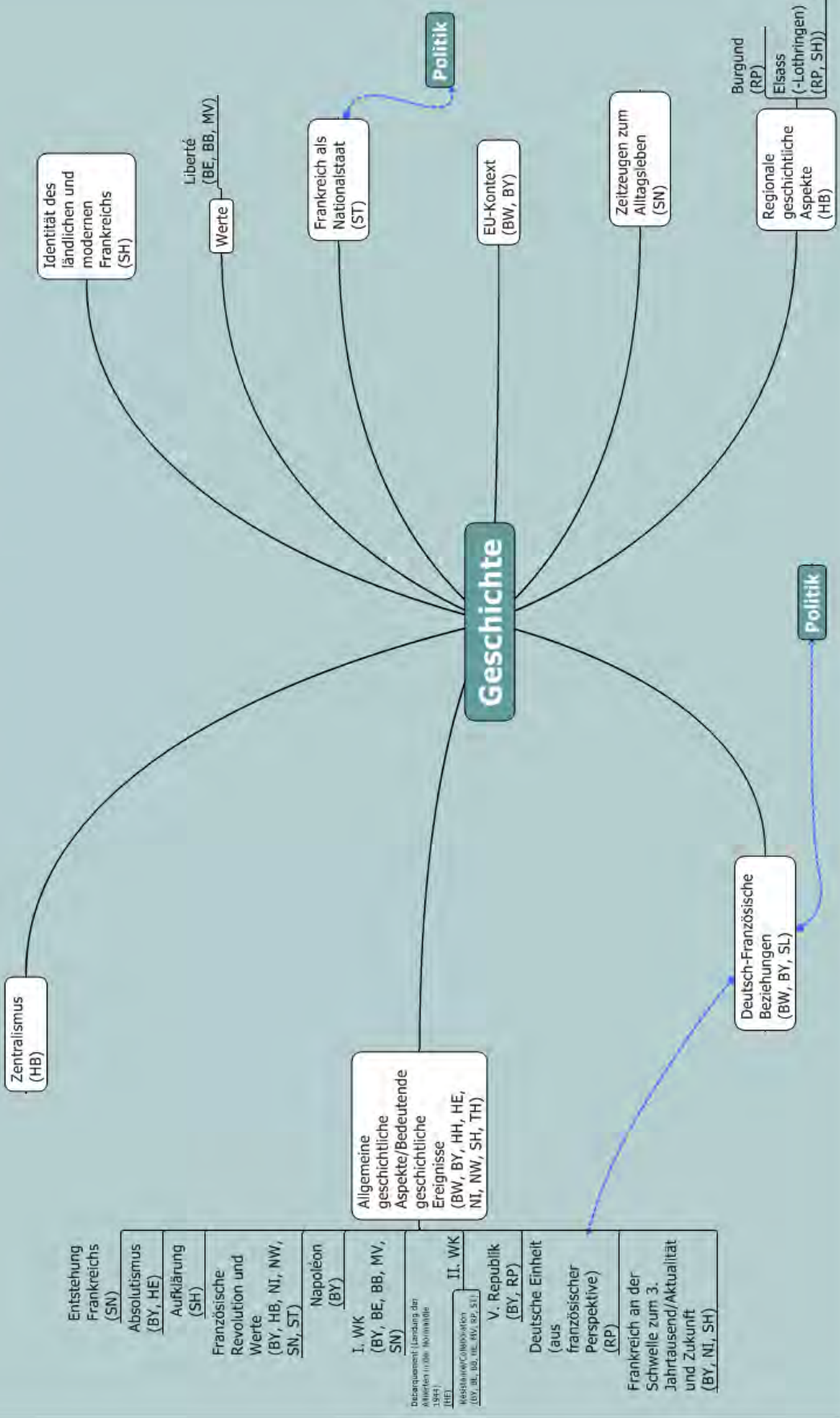
Landes- und kulturwissenschaftliche Themenfelder in Französisch-Lehrplänen der Bundesländer



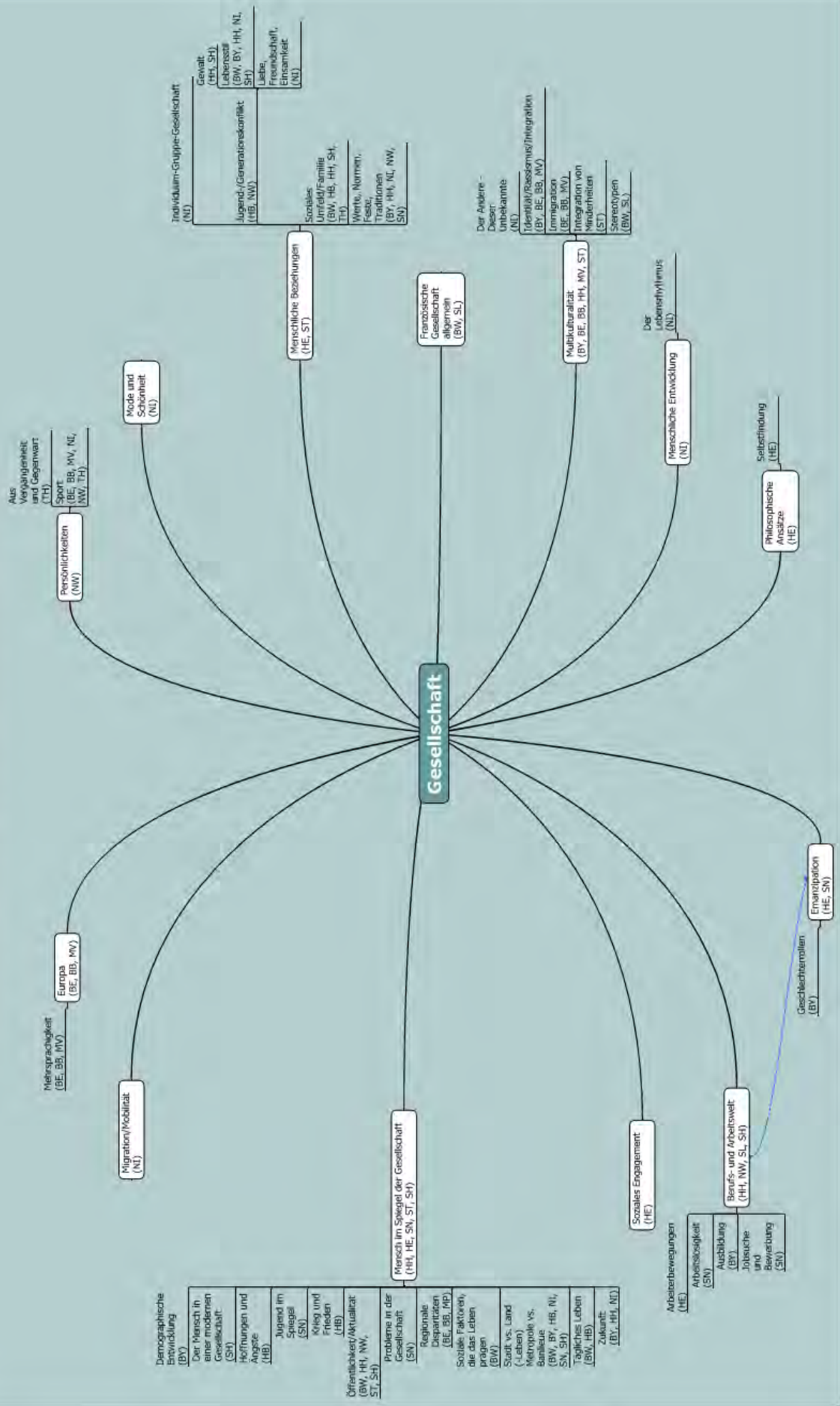
Landes- und kulturwissenschaftliche Themenfelder in Französisch-Lehrplänen der Bundesländer



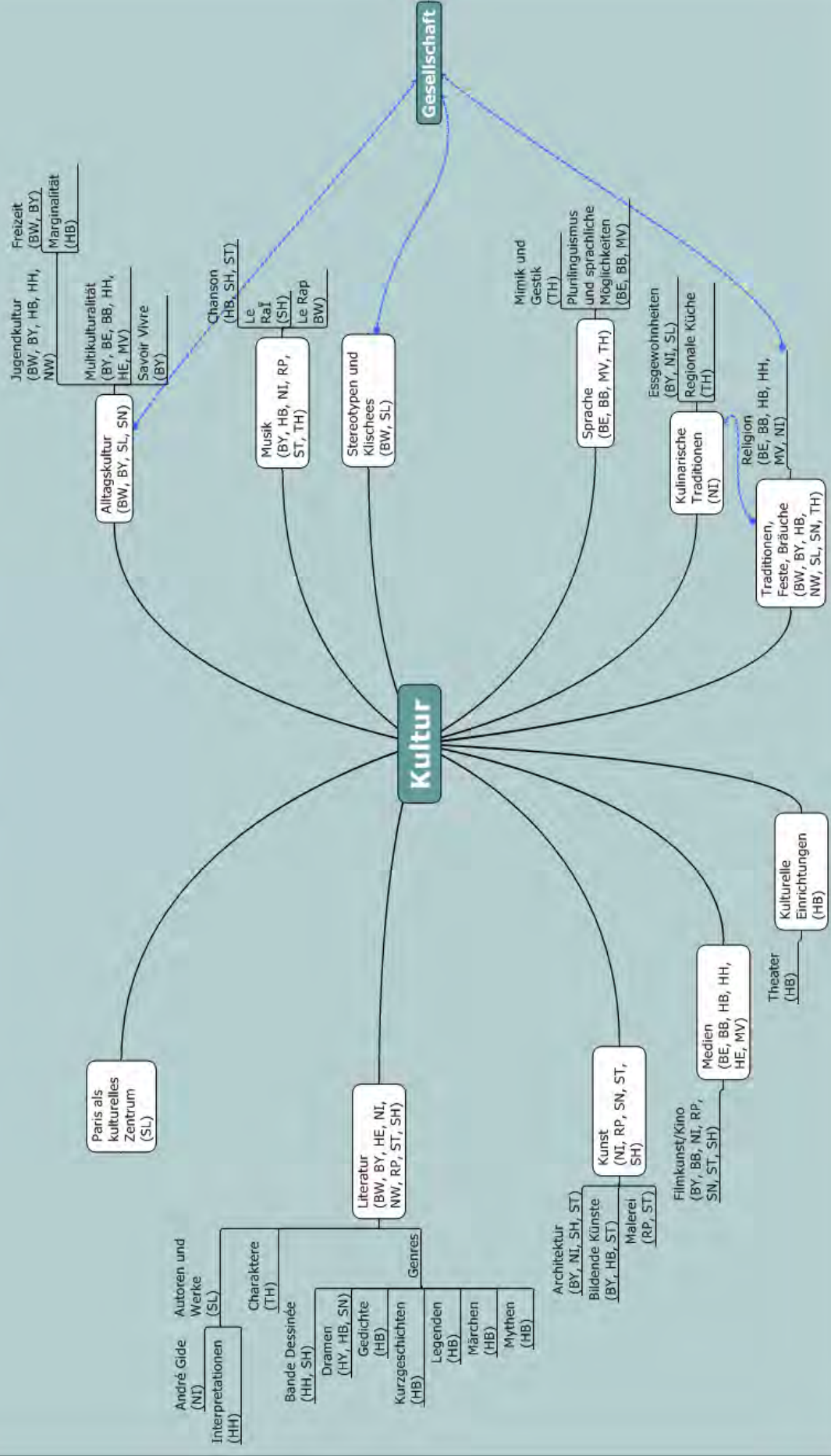
Landes- und kulturwissenschaftliche Themenfelder in Französisch-Lehrplänen der Bundesländer



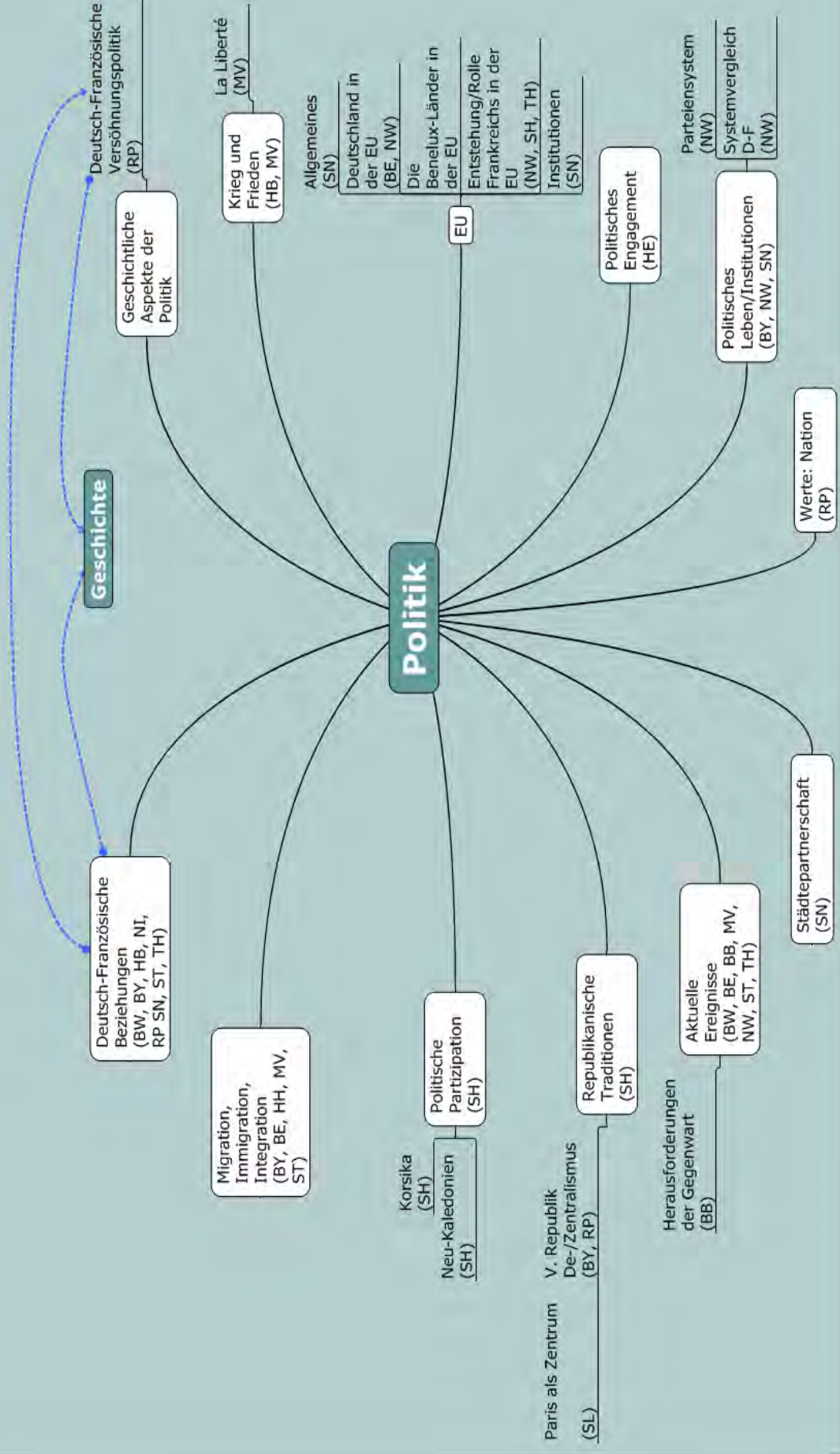
Landes- und kulturwissenschaftliche Themenfelder in Französisch-Lehrplänen der Bundesländer



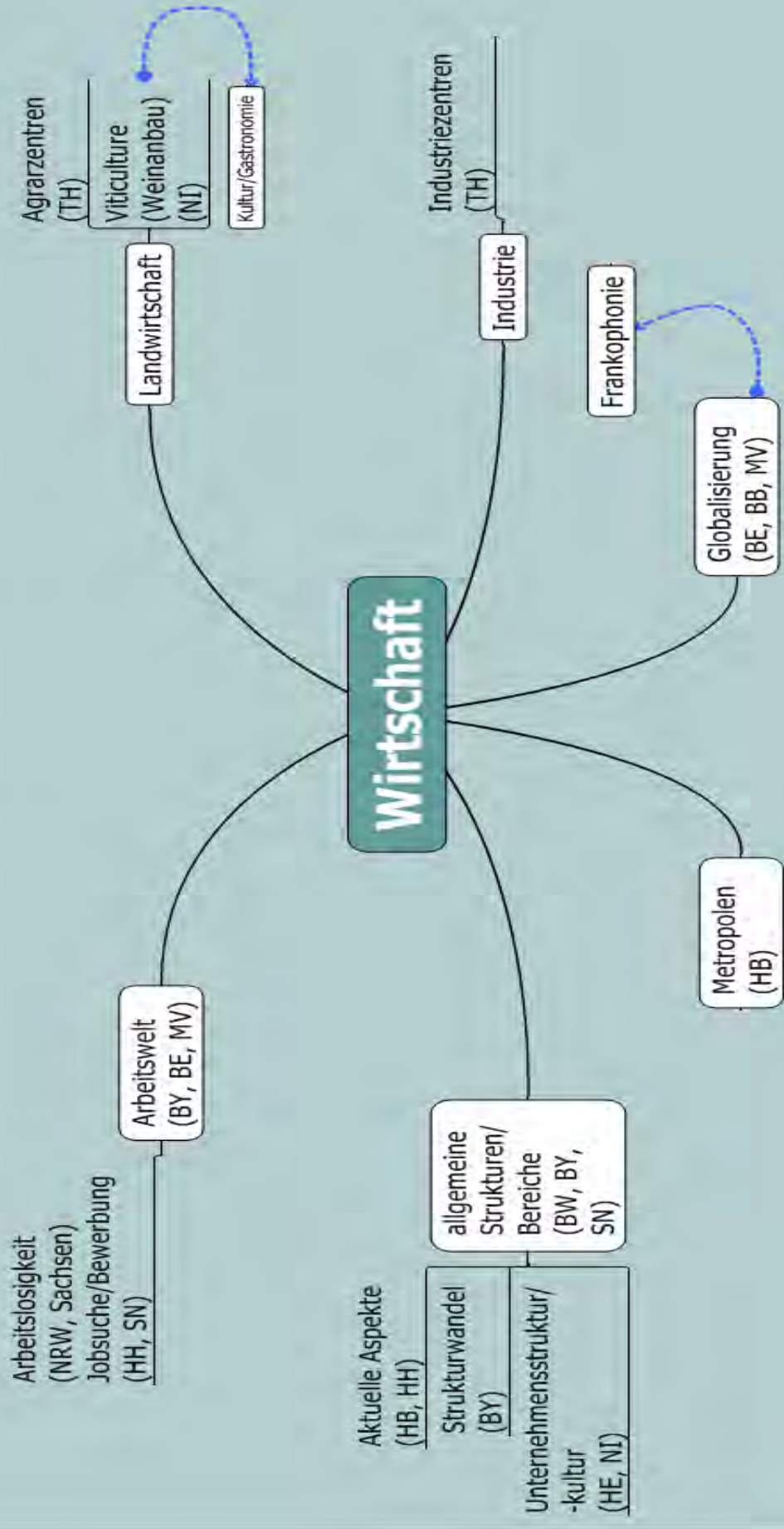
Landes- und kulturwissenschaftliche Themenfelder in Französisch-Lehrplänen der Bundesländer



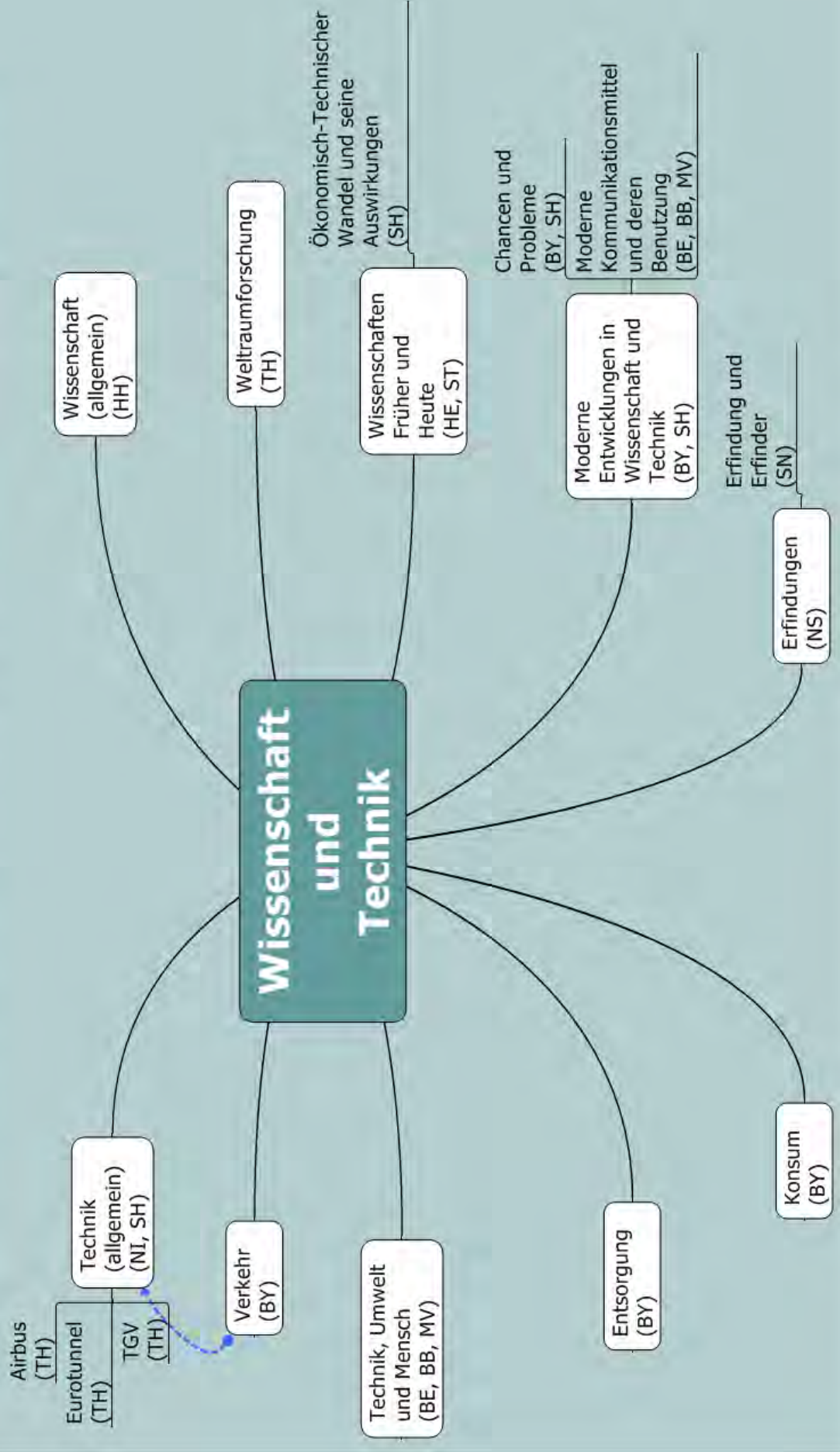
Landes- und kulturwissenschaftliche Themenfelder in Französisch-Lehrplänen der Bundesländer



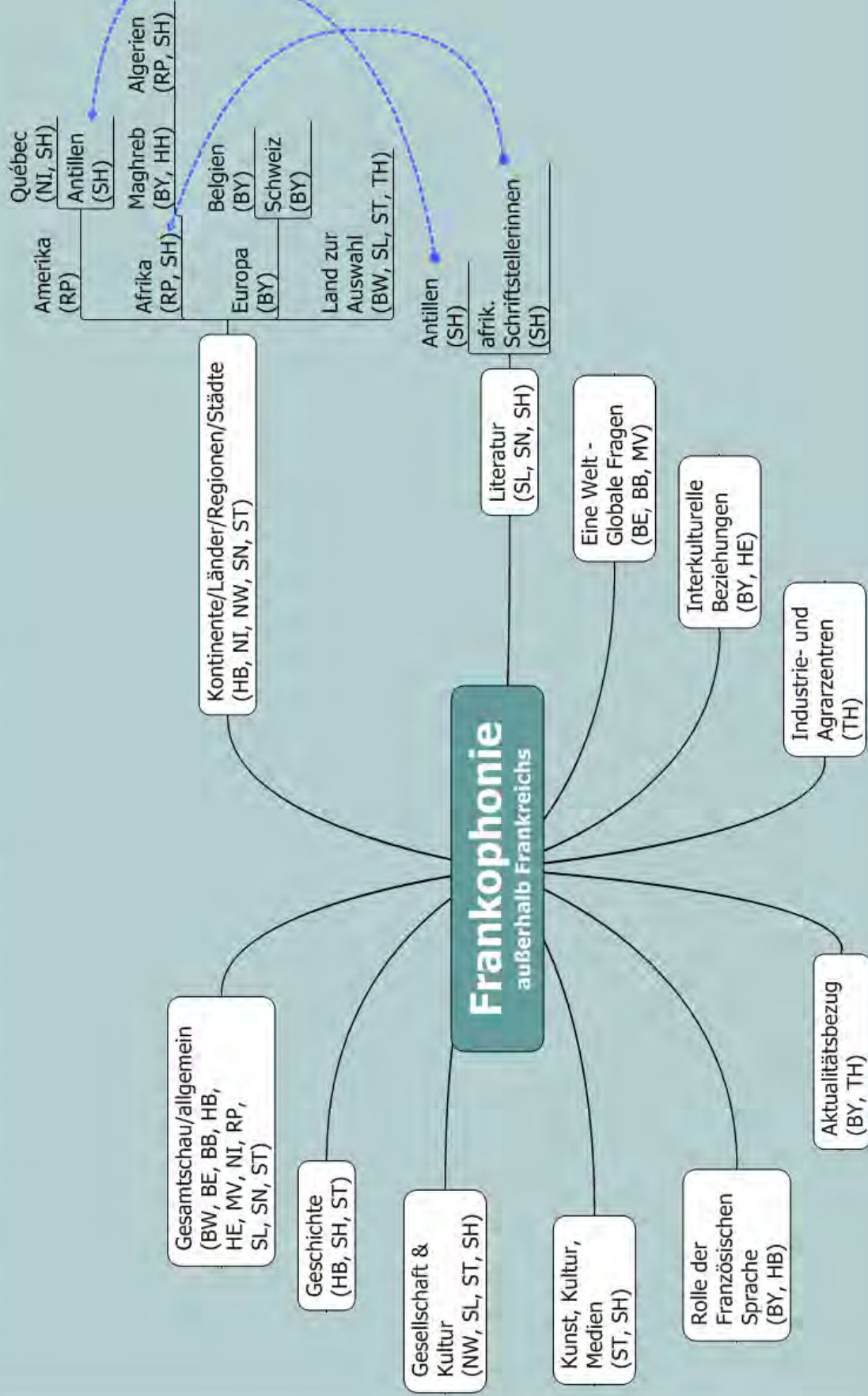
Landes- und kulturwissenschaftliche Themenfelder in Französisch-Lehrplänen der Bundesländer



Landes- und kulturwissenschaftliche Themenfelder in Französisch-Lehrplänen der Bundesländer



Landes- und kulturwissenschaftliche Themenfelder in Französisch-Lehrplänen der Bundesländer



III. Kurzevaluation AbiBac

Kurzevaluation AbiBac

Es gibt keinen eigenen Server für das AbiBac, aber es wird auf diversen **Bildungsservern** der einzelnen Bundesländer präsentiert. Die Lehrpläne des AbiBac sind auf den Bildungsservern der Bundesländer vorhanden. z.B. Saarland, Sachsen, Baden-Württemberg, ... auch auf dem Deutschen Bildungsserver.

Einige Links zu anderen Seiten, die sich mit dem AbiBac befassen:

<http://wiki.bildungsserver.de/index.php?title=Abibac>

http://www.ciep.fr/abibac/doc/liste_etablissements.pdf

<http://www.france-allemande.fr/AbiBac-Gleichzeitiger-Erwerb-der,1433.html>

Beispiel AbiBac-Lehrplan für Sachsen: http://www.sachsen-macht-schule.de/apps/lehrplandb/downloads/lehrplaene/lp_gy_franzoesisch_abibac_2011.pdf

Die thematischen Bereiche umfassen:

Verkehr	Arbeit	Medien	Beruf
Kommunikation	Gesundheit	Kunst	Umwelt
Verhältnis der Generationen			
Wirtschaft	Gerechtigkeit	Technik	Eine Welt

Landes- und kulturwissenschaftliche Themen im Einzelnen:

Klassenstufe 10:

Frankophonie, Auszüge aus frankophoner Literatur, Bildende Künste, Musik, Architektur, gesellschaftliche Brennpunkte: Arbeitslosigkeit und soziale Folgen; Medien, Selbst-/Fremdbild, Leben in einem französischen Überseedepartement, le cinéma, Film, Theater, Kunst, Malerei

Jahrgangsstufen 11/12:

Literarische Werke aus dem 17. – 21. Jahrhundert, Identitätsbestimmung (Freuden und Probleme, Platz in der Gesellschaft, Vorstellung über eigenes Familienleben, gesellschaftliche Rollenbildung, Freundschaft und Liebe, Toleranz und Gewaltfreiheit), Immigration und Integration, Umwelt und Natur, Jugendkultur und Jugendkult, Kennen einer Kunstströmung, französischer Film

**IV. Übersicht über die Bildungserver
der deutschen Bundesländer
Lehrpläne Französisch, Sek. I + II**

Übersicht über die Bildungserver der deutschen Bundesländer für Lehrpläne Französisch, Sek. I+II

Bundesland	Bildungserver Handhabung	Terminologie	Zugänglichkeit LP Frz.	Vorhandene LP Frz.	Besonderheiten
Baden-Württemberg	<p>www.schule-bw.de</p> <p>übersichtliche Gestaltung und Gliederung</p> <p>informativ und ansprechend gestaltet</p> <p>Link zu anderen wichtigem Websites</p>	„Bildungsplan“	<p>schwierig zu finden ⇒ Link vom Bildungsserver zu: http://www.bildung-staerkt-menschen.de</p> <p>⇒ man muss anschließend etwas suchen</p>	<p>Werkrealschule und Hauptschule</p> <p>Werkrealschule</p> <p>Realschule</p> <p>Gymnasium</p>	<p>nur Bildungsstandards ausgeschrieben</p> <p>seit 2004 neuer Bildungsplan</p> <p>⇒ vorher vorrangig festgelegt, was zu unterrichten war, ⇒ neu: Aufzeigen von Kompetenzen, ⇒ Reduzierung von Inhalten ⇒ Schulen haben mehr Freiraum</p> <p>weiterführende Dokumente:</p> <p>Synoptischer Überblick zu den Bildungsstandards Französisch, Niveauekonkretisierungen und Umsetzungsbeispiele</p>
Bayern	<p>Staatsinstitut für Schulqualität und Bildungsforschung (ISB) → www.isb.bayern.de</p> <p>übersichtlich, einfach</p>	„Lehrplan“	<p>Als PDF kostenlos zum Download: Startseite: Schularten → Lehrpläne/Standards http://www.isb.bayern.de/isb/index.asp?MNav=6&QNav=4&TNav=0&INav=0 http://www.isb.bayern.de/isb/index.asp?LpSta=6&STyp=14</p>	<p>G9, aktuell G8</p> <p>Jahrgangsstufenlehrpläne (für alle Fächer): 5-10, 11+12 als Qualifizierungsphase der Oberstufe</p> <p>Ebenfalls vorhanden: Grundschule, Realschule R6, Hauptschule, Wirtschaftsschule, (Berufliche) Förderschulen, Fachschule, Fachakademie, Fachoberschule, Berufsschule, Berufsoberschule, Berufsfachschule</p>	<p>1.FS und 2.FS getrennt außer in Klasse 10,11,12</p>
Berlin	<p>http://bildungsserver.berlin-brandenburg.de/</p> <p>einfache Handhabung durch übersichtliche Menüführung</p> <p>ansprechendes Design</p>	„Rahmenlehrplan“	<p>alle Rahmenlehrpläne sind verfügbar als kostenlose pdf-Dokumente : 'Unterricht' → 'Rahmenlehrpläne und Materialien' → gewünschte Schulart wählen – Link folgen: http://www.berlin.de/sen/bildung/unterricht/lehrplaene/index.html</p>	<p>Grundschule (Klasse 1-6)</p> <p>Sekundarstufe I</p> <p>Sekundarstufe II (gymnasiale Oberstufe)</p>	

Bundesland	Bildungsserver Handhabung	Terminologie	Zugänglichkeit LP Frz.	Vorhandene LP Frz.	Besonderheiten
Brandenburg	http://bildungsserver.berlin-brandenburg.de/ Einfache Handhabung	„Rahmenlehrplan“	Startseite → Unterricht → Rahmenlehrpläne und Materialien http://bildungsserver.berlin-brandenburg.de/franzoesisch.html	Grundschule, Sek I nur unter „moderne 1./2./3. Fremdsprache mit unspezifischen Angaben zu Themen, genau nur zur Gymnasialen Oberstufe	Rahmenlehrpläne sind nicht sprachenspezifisch, nur in der Gymnasialen Oberstufe
Bremen	http://www.bildung.bremen.de/ - Informativ (nicht nur für Lernende sondern auch für Eltern und Lehrende - Umfassend (in kurzer Zeit kann man sich ein gutes Bild über die Schulstruktur Bremens machen) - gut strukturiert	„Bildungsplan“	Bildung → Schule von A-Z → Bildungspläne http://www.lis.bremen.de/sixcms/detail.php?gsid=bremen56.c.15219.de	- Primarstufe - Sekundarbereich I allgemeinbildend (→ Gymnasium: Französisch/Spanisch 2. FS und Französisch/Spanisch 3. FS) - Sekundarbereich II allgemeinbildend - Sekundarbereich II berufsbildend - Sonderpädagogik	
Hamburg	http://bildungsserver.hamburg.de/ Handhabung: interessant und ansprechend gestaltet, mit aktuellen Informationen	„Bildungsplan/Rahmenplan“	- sind vom Bildungsserver aus auf den ersten Blick leicht zu finden (Fächer → Sprachen → Französisch → Unterricht → Bildungspläne), aber man muss dann die Schulform und danach wieder das Fach wählen → zu kompliziert http://www.hamburg.de/bildungsplaene/2483544/start-achst-gym-seki.html	- Bildungsplan Stadtteilschule (Jahrgangsstufen 5 bis 11) - Bildungsplan Gymnasium (Sekundarstufe I) → Kl. 5, 7, 8 - Bildungsplan gymnasiale Oberstufe (Sek. II: Kl. 11/12 bzw. 12/13) <i>für das Schuljahr 2011/12, Kl. 6, 9, 10 (je nach Schulform)</i> - Bildungsplan für die Sekundarstufe I des achtstufigen Gymnasiums (2004/07) - Bildungsplan Sekundarstufe I der Integrierten Gesamtschule (2003/07) - gemeinsamer Bildungsplan für die Haupt- und Realschule (2008/10)	

Bundesland	Bildungserver Handhabung	Terminologie	Zugänglichkeit LP Frz.	Vorhandene LP Frz.	Besonderheiten
Hessen	http://dms.bildung.hessen.de übersichtliche Gestaltung, Informations-, Weiterbildungs- und Lernressourcenportal	„Lehrplan“	kein direkter Zugang, Lehrpläne sind auf der Homepage des hessischen Kultusministeriums zu finden http://www.kultusministerium.hessen.de/irj/HKM_Internet?cid=ac9f301df54d1fbfab83dd3a6449af60	Gymnasium Realschule Berufliche Schulen Integrierte Gesamtschule	kein direkter frz. Lehrplan für berufliche Schulen (insgesamt für Fremdsprachen) Grundschule (fächerumspannender Rahmenplan)
Mecklenburg-Vorpommern	www.bildung-mv.de leichte Handhabung durch übersichtliche Gestaltung	Sek I: „Rahmenplan“ Sek II: „Kerncurriculum“	Lehrpläne stehen kostenlos im PDF-Format zur Verfügung: Startseite → Unterricht → Fächer der Allgemeinbild. Schulen → Französisch → Rahmenpläne http://www.bildungsserver-mv.de/cms/rahmenplan.aspx	Grundschule, Gymnasium/ Gesamtschule, Regionale Schule/Gesamtschule, Berufsschule/Fachgymnasium	
Niedersachsen	http://www.nibis.de/nli1/allgemein/startseite/indexneu.html zu viele verwirrende Termini; schwierig, Curricula aller Schularten zu finden;	„Kerncurriculum /Rahmenrichtlinien“; curriculare Vorgaben	kostenlos abrufbar, aber: Schwer auffindbar, keine einheitliche Quelle für alle Schularten – bzw. stufen http://db2.nibis.de/1db/cuvo/ausgabe/index.php?wahl=artcuvo	Integrierte Gesamtschule Gymnasium-Sek.I Abendgymnasium Fachgymnasium Gymnasiale Oberstufe - Gesamtschule Gymnasiale Oberstufe - Gymnasium Kolleg	Sehr viele Formen von Lehrplänen

Bundesland	Bildungserver Handhabung	Terminologie	Zugänglichkeit LP Frz.	Vorhandene LP Frz.	Besonderheiten
Nordrhein-Westfalen	http://www.schulministerium.nrw.de/BP/ reht übersichtlich und bis auf die Lehrpläne ist auch alles leicht zu finden. Die Gestaltung ist auch recht gut.	„Standardsicherung“, „Kernpläne“	Lehrpläne stehen kostenlos im PDF-Format zur Verfügung: Standardsicherung → Lehrplannavigator → jeweiliger Schultyp http://www.standardsicherung.schulministerium.nrw.de/cms/	Gymnasium Gesamtschule Realschule	
Rheinland-Pfalz	http://bildung-rp.de/schularten.html übersichtliche Menüführung	„Lehrplan“	Lehrpläne aller Fächer sind kostenlos als PDF verfügbar: "Unterricht" → "Lehr- und Rahmenpläne" → "Fächer" http://lehrplaene.bildung-rp.de/	Französisch als zweite Fremdsprache: Sekundarstufe I Französisch: Gymnasium Sek. II Gemeinschaftskunde: Bilingual - Französisch : Sek. II	
Saarland	http://www.saarland.de/bildungsserver.htm leichte Handhabung durch übersichtlichen Aufbau	„Lehrplan“	Startseite: → Erziehung und Unterricht http://www.saarland.de/7056.htm	-Grundschule -Gesamtschule -Gymnasium -erweiterte Realschule (Mittlerer Bildungsabschluss, Hauptschulabschluss)	
Sachsen	http://www3.sn.schule.de/ einfach, sehr informativ	„Lehrplan“	Nach Eingabe von Schulart und Fach als Download bereitgestellt: http://www3.sn.schule.de/sbs/lehren/ernen/gymnasium/sprachen/franzoese/sch/	1 Fachlehrplan (Klasse 5-12)	

Bundesland	Bildungsserver Handhabung	Terminologie	Zugänglichkeit LP Frz.	Vorhandene LP Frz.	Besonderheiten
Sachsen-Anhalt	http://www.bildung-lsa.de/ sehr einfache Bedienung durch übersichtliche Gestaltung	„Rahmenrichtlinien“	Alle Lehrpläne stehen kostenlos im PDF-Format zum Download zur Verfügung: Unterricht → Rahmenrichtlinien/ Lehrpläne → Übersicht nach Schularten → Gymnasium → Auflistung der Fächer → Französisch http://www.bildung-lsa.de/unterricht/rahmenrichtlinien-lehrplaene-und-weitere-curriculare-voergaben/lehrplaene-konzepte-und-informationen/gymnasium/rahmenrichtlinien_zum_download.html	Fachgymnasium Gymnasium Sekundarschule	Materialbereich zu verschiedenen Fächern vorhanden.
Schleswig-Holstein	Bildungsportal Schleswig-Holstein: http://www.schleswig-holstein.de/Bildung/DE/Bildung_node.html strukturierte Übersicht, leicht zu verstehen, benutzerfreundlich	„Lehrplan“	Startseite → Schulen → Unterricht → Lehrplan http://www.schleswig-holstein.de/Bildung/DE/Schulen/Unterricht/Lehrplan/lehrplan_node.html	Französisch (Gymnasium, Gesamtschule, Realschule) Sek. I Französisch (Gymnasium, Gesamtschule, Realschule) und Sek. II	Der Lehrplan lässt den Lehrern viel Freiraum. Es wird nicht vorgeschrieben, in welchem Jahr welches Thema zu behandeln ist. Es gibt eine Übersicht über den Inhalt der gesamten Sek. I bzw. Sek. II und Vorschläge zu Materialien. Zudem schlägt der Lehrplan viele Themen vor, die in den fächerübergreifenden Unterricht mit aufgenommen werden können.
Thüringen	www.schulportal-thueringen.de leichte Handhabung durch sehr übersichtliche Gestaltung	„Lehrplan“	alle Lehrpläne stehen kostenlos im PDF-Format zur Verfügung : Startseite: → „Thüringer Lehrpläne“ https://www.schulportal-thueringen.de/web/guest/media/detail?tspi=1396	Grundschule Regelschule Gymnasium Berufsbildende Schule	

